

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Наименование дисциплины (модуля)

История костюма

Наименование ОПОП ВО

29.03.05 Конструирование изделий легкой промышленности. Цифровая мода

Цели и задачи дисциплины (модуля)

Целью освоения учебной дисциплины является создание системы знаний и развитие аналитических и творческих способностей студентов в области предпроектного исследования исторического и традиционного (национального, этнического, народного) костюма.

Задачами дисциплины «История костюма» являются:

изучение существующих в мировой практике видов формообразования и тектонических систем

исторического и традиционного костюма различных стран и народов от древнего мира до XXI в.;

формирование комплексного подхода к анализу функциональной роли костюма и орнамента в жизни

общества;

развитие информационной базы и профессиональных знаний студентов;

формирование у студентов целостного представления о профессиональной деятельности в области

дизайна костюма, включающей решение художественных, стилевых, предпроектных и конструкторско-

технологических задач;

изучение художественно-композиционного построения исторического и народного костюма как

творческого источника при разработке современных моделей одежды;

приобретение практических навыков эскизирования и макетирования объектов дизайна костюма из

различных материалов;

освоение методов создания художественно-образного решения исторического и традиционного

(национального, этнического, народного) костюма из различных материалов.

Результаты освоения дисциплины (модуля)

Планируемыми результатами обучения по дисциплине являются знания, умения, навыки, соотнесенные с компетенциями, которые формирует дисциплина, и обеспечивающие достижение планируемых результатов по образовательной программе в целом. Перечень компетенций, формируемых в результате изучения дисциплины, приведен в таблице 1.

Таблица 1 – Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля)

Название ОПОП	Код и	Код и формулировка	Результаты обучения по дисциплине
---------------	-------	--------------------	-----------------------------------

ВО, сокращенное	формулировка компетенции	индикатора достижения компетенции	Код результата	Формулировка результата
29.03.05 «Конструирование изделий легкой промышленности» (Б-КИ)				

Основные тематические разделы дисциплины (модуля)

- 1) Возникновение костюма и орнамента
- 2) Костюм и орнамент коренных народов Дальнего Востока
- 3) Костюм народов Зарубежной Азии
- 4) Традиционный русский костюм и орнамент
- 5) Костюм Древнего мира, античности и Византии
- 6) Западноевропейский костюм средневековья
- 7) Западноевропейский костюм эпохи Возрождения
- 8) Западноевропейский костюм XVII-XVIII вв.
- 9) Западноевропейский костюм XIX в.
- 10) Стилиевые решения и формообразование костюма XX в.

Трудоемкость дисциплины (модуля) и виды учебной работы

Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу с обучающимися (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу по всем формам обучения, приведен в таблице 2.

Таблица 2 – Трудоёмкость дисциплины

Название ОПОП ВО	Форма обучения	Часть УП	Семестр (ОФО) или курс (ЗФО, ОЗФО)	Трудо-емкость (З.Е.)	Объем контактной работы (час)					СРС	Форма аттес-тации	
					Всего	Аудиторная			Внеауди-торная			
						лек.	прак.	лаб.	ПА			КСР
29.03.05 Конструирование изделий легкой промышленности	ЗФО	Б1.ДВ.Б	2	3	13	4	8	0	1	0	95	Э

Составители(ль)

Жогова М.В., доцент, Кафедра дизайна и технологий, mariya.zhogova@vvsu.ru